

# 3º Seminário de Informação em Arte

## Apresentação

A Rede de Bibliotecas e Centros de Informação em Arte do Estado do Rio de Janeiro – REDARTE/RJ vem desenvolvendo desde 1995, eventos, atividades e serviços de informação em arte para profissionais, estudantes e pesquisadores.

O 3º Seminário de Informação em Arte foi realizado nos dias 11 a 13 de novembro de 2013, na Casa de Rui Barbosa, Rio de Janeiro, com o tema “Memória Social, Museus e Centros de Informação”.

## Áreas Temáticas

O Seminário tem como Tema Central: A influência das tecnologias no fazer bibliotecário.

E como Áreas Temáticas:

Temática 1 – Tecnologia e sociedade: inclusão social

Acesso à informação por deficientes possibilitadas pelos avanços tecnológicos (estão incluídos aqui subtemas como cinema para cegos, áudio livro, áudio descrição, internet para cegos, documentos em Braille, biblioteca para surdos, direito autoral e audiovisual).

Temática 2 – Ambientes virtuais de interação Tecnologias, cultura e práticas interativas.

Redes (de criação, de colaboração, de cooperação e de compartilhamento). Aplicações 2.0. Cultura livre. Direito autoral. Apropriação de imagem.

Temática 3: Tecnologia como ferramenta para a gestão da informação. Preservação digital. Curadoria digital. Sistemas para o tratamento técnico.